



“Esploriamo il digitale”:
imparare, creare
e
connettersi

LABORATORIO
GRUPPO 2

L' ISTITUTO:



Situato nella zona San Pietro/Castellammare

In una zona del centro di Palermo

La presenza di numerosi alunni BES è stata vissuta e interpretata dalla Scuola, non come vincolo ma piuttosto come occasione di autentica crescita.

CLASSE:VB 20ALUNNI
fra cui 11 alunne e 9
alunni.



Nella classe ci sono
due alunni BES
Bisogni educativi
speciali



- ▶ I bambini vengono incoraggiati alla collaborazione, al rispetto dei turni e alla condivisione. Si promuove l'empatia, evidenziando l'importanza di aiutare i compagni, specialmente per quelli in difficoltà. Tutti partecipano attivamente garantendo così l'inclusione dei bambini con BES

TRAGUARDO DI COMPETENZA

INDICAZIONI NAZIONALI: LINEE GUIDA PER L'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

Valori etici e religiosi

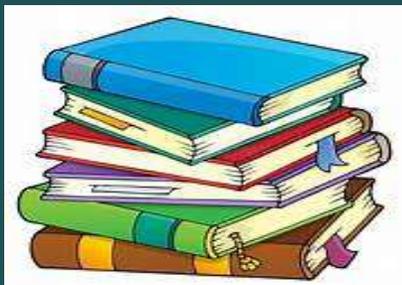
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto per le scelte di vita responsabili.
- Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti

TRAGUARDO DI COMPETENZA

LINEE GUIDA PER L'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

- Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.
- Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme digitali, quali tablet e computer.
- Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.
- Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.

Libri di testo



STRUMENTI

Video



Mappe concettuali



Cartelloni



METODOLOGIE

BRAINSTORMING



LEZIONE FRONTALE



COOPERATIVE LEARNING



Le 3 Fasi di svolgimento del compito autentico: Reporter della Comunità

1

**Esplorazione e
ricerca**

DESCRIZIONE:

Gli studenti della scuola primaria diventano piccoli reporter e utilizzano strumenti digitali per raccontare il loro quartiere. Creeranno una presentazione, un podcast o un breve video per descrivere la storia, i luoghi importanti e le persone che lo rendono speciale.

2

**Produzione
digitale**

3

**Condivisione e
riflessione**

1 Fase

Esplorazione e ricerca

- Passeggiata nel quartiere con la classe per osservare e raccontare informazioni.
- Intervista ad un anziano, un negoziante o ad un esperto locale.
- Ricerca su internet o nei libri di storia locale.



2 Fase Produzione digitale

- Scrittura del testo o della sceneggiatura per il video/podcast.
- Registrazione delle voci e selezione delle immagini.
- Montaggio del video o creazione della presentazione digitale.



3 Fase

Condivisione e riflessione



- Presentazione del lavoro alla classe.
- Discussione sull'importanza del digitale per raccontare la realtà.
- Creazione di una bacheca online (es. Padlet) con i lavori di tutti.

Verifica e Valutazione



PRODOTTO



PROCESSO



TRAGUARDI

STRUMENTI
PER LE
VERIFICHE

Osservazione
diretta

Quiz visivi

Domande orali

Discussioni di
gruppo